

Міністерство освіти і науки України
Тернопільська обласна рада
Департамент освіти і науки Тернопільської обласної військової адміністрації
Національна академія педагогічних наук України
Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім. Тараса Шевченка
Центр органної та літургійної музики
Генеральне Консульство Республіки Польща в Луцьку
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
(Навчально-науковий інститут мистецтв)
Львівський національний університет імені Івана Франка
(Кафедра музикознавства та хорового мистецтва факультету культури і мистецтв)
Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка
Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II (Республіка Польща)
Prešovská univerzita v Prešove (Словацька Республіка)
Institut für Musikwissenschaft Universität Wien (Республіка Австрія)
University of Worcester (Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії)
Warszawskie Towarzystwo Muzyczne im.S. Moniuszki (Республіка Польща)

Шановні колеги!

***Запрошуємо Вас до участі
у I Міжнародній науково-практичній конференції
«ALTITUDO MUNDI SPIRITUALIS. Духовність у сучасному світі:
просвітницько-культурологічний підхід»***

Інформаційний лист

Мета проведення конференції: організація багатопланової наукової дискусії з проблем духовного мистецтва в реаліях сьогодення.

Термін, формат і місце проведення: 17-18 квітня 2024 року, очно та в онлайн-форматі, м. Кременець, приміщення Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

Напрями роботи конференції:

1. Сакральна музика в культурній синергії Сходу і Заходу.
2. Педагогічна освіта як засіб комунікації з духовно-мистецьким простором.
3. Трансдисциплінарний дискурс в контексті духовного мистецтва.
4. Образотворче мистецтво як механізм трансляції сенсів християнського віровчення.
5. Духовенство і його роль у розвитку сакрального мистецтва: збереження традицій у сучасному вимірі.

Робочі мови конференції: українська, англійська, польська.

До участі в конференції запрошуються науковці, науково-педагогічні працівники закладів вищої освіти, докторанти, аспіранти, магістранти, студенти, представники духовенства, вчителі закладів загальної середньої освіти, працівники закладів позашкільної мистецької освіти та інші зацікавлені особи.

Для участі в конференції просимо до 20 березня 2024 р. (включно) подати до оргкомітету заявку з темою доповіді, текст доповіді, скановану копію квитанції оплати публікації та організаційного внеску.

Електронна **форма заявки** для участі в конференції розміщена за адресою:
україномовний варіант:

https://docs.google.com/forms/d/1HF7wsrIjc_IISalzW1UElJabGlnfTokbfeMUkGgpFWg/edit

англомовний варіант:

<https://docs.google.com/forms/d/1lXKoDGag-RNuU106cANt1fr5d6sByOQPaTpvTUIZTws/edit>

Посилання на ZOOM-зустріч буде надіслано учасникам разом із програмою конференції на електронну пошту.

Фінансові умови участі в конференції: організаційний внесок – 150 грн. (для учасників з України) – покриває підготовку програми заходу, сертифікатів учасників, збірника матеріалів у електронному форматі та інші організаційні витрати. Доктори наук / професори публікують матеріали безоплатно.

Усі витрати, пов'язані з проїздом, проживанням, харчуванням, публікацією статті у фаховому періодичному виданні категорії «Б» – за рахунок учасників.

Оплата організаційного внеску здійснюється переказом на картку ПриватБанку **4149 4990 7093 5877 (отримувач – Світлана Бондар (Гуральна)).** Рахунок 26209750593724. IBAN UA823052990000026209750593724. У призначенні платежу **необхідно** вказати своє прізвище, ім'я, по батькові та зробити помітку «внесок на конференцію».

Порядок роботи конференції

17 квітня 2024 року

**Бібліотека Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії
ім. Тараса Шевченка (м. Кременець, вул. Ліцейна, 1)**

09:00 – 10:00	Реєстрація учасників конференції
10:00 – 10:30	Урочисте відкриття конференції
10:30 – 12:30	Пленарне засідання
12:30 – 13:30	Обідня перерва
13:30 – 16:00	Засідання комунікативних платформ за напрямками
16:00 – 17:00	Екскурсія у закладі вищої освіти
17:00 – 18.30	Концерт духовних хорових творів у залі Гуго Колонтая

18 квітня 2024 року

09:20 – 09:30	Онлайн реєстрація та підключення
09:30 – 12:30	Спілкування в секційних групах / платформах
12:30 – 13:30	Обідня перерва
13:30 – 15.00	Екскурсія містом, відвідання визначних місць регіону
15.00 – 16.30	Спілкування в секційних групах / платформах
16.30 – 16.45	Підведення підсумків конференції
17.00 – 18.00	Концерт органної музики

Можливі варіанти участі в конференції:

- включення в програму, доповідь та отримання сертифіката з публікацією матеріалів у збірнику конференції;
- включення в програму, доповідь та отримання сертифіката з публікацією наукової статті у фаховому періодичному виданні категорії «Б».

За результатами конференції видається:

1. Програма конференції.

2. Сертифікат учасника конференції (PDF).
3. Збірник матеріалів конференції в електронному форматі.
4. Наукові статті:
 - **педагогічного** спрямування – у «Науковому віснику Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка. Серія: Педагогічні науки» (м. Кременець, категорія «Б»)
 - **мистецтвознавчого / історичного** спрямування – у збірнику Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка «Актуальні питання гуманітарних наук» (м. Дрогобич, категорія «Б»).

Вимоги до оформлення матеріалів конференції: мова рукопису – українська, англійська, польська; шрифт – Times New Roman, кегель 14 пт, без переносів; міжрядковий інтервал – 1,0; абзац – 1,25 мм; обсяг матеріалів – 5-7 сторінок. Текст повинен містити такі компоненти: прізвище, ім'я, по батькові автора, назва міста, виклад основного матеріалу, література.

Посилання на наукову літературу в тексті подаються за таким зразком: [2, с.17], де 2 – номер джерела за списком літератури, 17 – сторінка. Посилання на декілька наукових видань одночасно подаються таким чином: [8, с.106; 2, с.42–43].

Бібліографічний список складається мовою оригіналу через інтервал 1, кегель 14, в алфавітному порядку і подається після тексту статті під заголовком: «ЛІТЕРАТУРА».

Список використаних джерел повинен відповідати вимогам Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»:

<http://bv.nbuv.gov.ua/uk/node/13>

Дозволяється оформлення матеріалів в [APA Style](#)

Вимоги до оформлення наукових фахових статей:

Серія Педагогіка: <http://journals.kogpa.te.ua/index.php/pedagogy/requirements>

Прохання подати статті до 15.04.2024 р.

Контактна особа: Ратинська Інна Василівна. i.ratynska@ukr.net

Тел. +38 (098) 478-91-51.

Серія Мистецтвознавство. Історія. : <http://www.apfn-journal.in.ua/>

Прохання подати статті до 29.03.2024 р.

Контактна особа: Бондар (Гуральна) Світлана Степанівна. sveta_gyralna@ukr.net

Тел. +38 (097) 086-56-06.

Адреса оргкомітету конференції:

Кафедра мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (КОГПА), вул. Ліцейна, 1, корп. 3, м. Кременець, Тернопільська область, Україна

Контактні особи:

Ратинська Інна, кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання КОГПА ім. Тараса Шевченка.

тел. +38 (098) 478-91-51. Е-mail: i.ratynska@ukr.net

Бондар (Гуральна) Світлана, кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання КОГПА ім. Тараса Шевченка, заступниця голови сектору міжнародного співробітництва.

тел. +38 (097) 086-56-06. Е-mail: sveta_gyralna@ukr.net